Отдушина

Просто хорошая газета!



МАССОВО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Издатель УП "Газета Слонімская" | Выходит один раз в неделю | Основана 18 октября 2002 года

№14 (343) | 30 марта 2011 года

Женщины нашего города

Ирина Липартелиани: «Люблю, когда все дети дома»

Сегодня многодетная семья даже с тремя-четырьмя детьми является чем-то удивительным. У героини нашего интервью Ирины Липартелиани — девять родных сердечек. Ей 35 лет. Свою жизнь без остатка эта красивая женщина посвятила детям и семье.

—Ирина Александровна, расскажите о Ваших детках.

—Все наши дети разные по характеру, по наклонностям и способностям, и даже по отношению к родителям. Хоть и говорят, что яблочко от яблоньки далеко не падает, но разнятся даже девчонки поведением и темпераментом. Объединяет всех детей то, что они дружны меж собой.

—Расскажите, пожалуйста, подробнее о каждом.

—Анюта — наша младшенькая, ей два годика. Среди всех дочерей она самая шустрая и самая требовательная с рождения. Будет явно парикмахером, так как уже не первый раз экспериментирует ножницами со своей прической. Перед вашим приходом вот тоже постаралась и сделала себе стрижку. Наша Любушка — старшая, ей 15 лет. Из всех она самая спокойная и рассудительная, несколько задумчивая, никогда лишнего слова не скажет. Она моя первая помощница, на нее можно всегда положиться. Владику тринадцать, он папин помощник, как и все сыновья. Среди остальных детей он выделяется своей отзывчивостью. Полинке скоро будет 12 лет, она не по годам ответственная и хозяйственная, спокойная и дома, и в школе. Она, как и старшая дочка, ходит в музыкальную школу, играет на фортепиано. Давиду 9 лет, парень веселый и неугомонный. Диана и Лиза ходят вместе в первый класс. У них год разницы, но Дианочка много болела, поэтому в школу ее позже отдали. Лиза ей даже в чем-то помогает. Она сообразительная, общительная. Обе девчонки всегда стараются своими поступками заслужить мамино одобрение. Мирославе пять лет, она ходит в сад, скромная и ласковая девочка. Андрюше три годика, он доброжелательный и тихий мальчик.



Ирина Александровна и её дети. Материнской любви хватит на всех

—Голубых маминых глаз, как вижу, никто не унаследовал?

—Все кареглазые, в папу.

—Ирина Александровна, а Вы сами в какой семье росли?

—Я родом из Волковыска, у меня две сестры.

—Какие традиции сложились в Вашей семье?

—Дети любят дома все вместе попеть просто так и под аккомпанемент фортепиано. Семья у нас верующая, поэтому проводим домашние служения. Каждый вечер в определенное время все вместе собираемся и читаем Библию. На день рождения каждый сочиняет устные пожелания имениннику или записывает их на видео. Иногда вместе просматриваем семейный видеоархив, вспоминаем памятные семейные события. Летом стараемся обязательно выкроить время, чтобы всем вместе отдохнуть.

Продолжение на стр. 6

Новости

Дыши свободно

На прошлой неделе в Слониме местная организация Красного Креста провела акцию под названием «Дыши свободно». Это мероприятие было посвящено Всемирному дню борьбы с туберкулёзом.

Волонтёры Красного Креста ходили по городу и раздавали брошюры и календари, рассказывали о туберкулёзе.

Екатерина ЯНУШЕВИЧ
Фото Татьяны ПЛАХЕТКО

МАРТ 24



Раздавали календарики

Коммунальщики отметили свой профессиональный праздник

В прошлую пятницу работники бытового обслуживания и коммунальной службы отметили свой профессиональный праздник.

В зале Слонимского РДК собрались лучшие работники городской коммунальной службы, где были за свою работу поощрены грамотами.

После торжественного собрания цыганское шоу «Аллюр» присутствующим подарило своё выступление.

Екатерина ЯНУШЕВИЧ
Фото автора

МАРТ 25



Награждали лучших работников

Началась неделя детской книги

В зале Слонимского РДК состоялось открытие недели детской книги. Именно на весенних школьных каникулах принято праздновать этот день.

На праздник был приглашён слонимский писатель Алексей Якимович, который прочитал ребятам свои произведения и самым активным читателям слонимских библиотек подарил свои книги.

Екатерина ЯНУШЕВИЧ
Фото автора

МАРТ 24



Алексей Якимович дарил свои книги ребятам



Юные дарования

Путь к Богу

Символы и устройство православного храма



Священник Павел ФРАНТИЩИК, кандидат богословия

Православный храм заключает в себе сложный, неисчерпаемый в своей обозримости символ. Соответственно, человек, желающий плотнее приобщиться к древнему преданию и традициям Церкви, может осуществить это через познание и понимание символики и устройства храма.

Православный храм — это образ всего Божественного Царства, к которому Церковь ведет весь мир. Общение с Богом, возрождение для новой жизни осуществляется прежде всего в таинстве Причастия, совершающемся в храме. Именно поэтому храм — «дом Господень» — отличается от всякого другого здания.

Символика христианского храма раскрывалась постепенно. Ветхозаветная скиния (существовала до нашей эры), прообраз христианского храма, воплощала в своем устройстве идею всего мира. Она была построена по образу, увиденному пророком Моисеем на горе Синай. Бог как бы дал не только общий ее план, но и определил все ее устройство.

Вот описание скинии, сделанное древним историком Иосифом Флавием: «Внутренность скинии разделена была в длину на три части. Это трехчастное разделение скинии представляло некоторым образом вид всего мира: потому что третья часть, между четырьмя столбами находившаяся и неприступная самим священникам, означала некоторым образом Небо, Богу посвященное; пространство же в двадцать локтей, как бы землю и море представляющее, над которыми свободный путь имеют люди, определялось для одних священников» (Иудейские древности, кн. III, гл. 6). Третья часть соответствовала подземному царству, шеолу — области умерших. Символика ветхозаветной Церкви выражала предощущение прихода Спасителя, поэтому ни скиния, ни храм Соломона, который был построен по ее образу, не могли выразить идею Церкви во всей полноте. Целостное значение храм приобретает лишь с пришествием в мир Спасителя, с наступлением христианской эпохи.

В наше новозаветное время православные храмы имеют четыре стены. Если храм есть образ мира, то каждая стена должна соответствовать одной из сторон света и одновременно — той или иной области церковной жизни. Восточная часть храма символизирует область света, «страну живых», страну райского блаженства, так как потерянный нами рай был на Востоке, в Едеме (Быт. 2, 8). На восток от Иерусалима также расположено место вознесения Христа. Наконец, пришествие будущего Царства Божьего, «восьмой день творения», символизируется восходом солнца, именно востоком.

В восточной части храма располагается наиболее важная часть храма — алтарь. Слово «алтарь» означает «высокий жертвенник». Традиционно древние народы ставили свои жертвенники и храмы на возвышенностях, как бы приближая их к небу. Алтарь — основная святыня храма, освящающая все здание, символически изображает «селение Божие», «небо небес», место, по словам святого Германа, патриарха Константинопольского, где восседает на престоле с апостолами Христос. Также алтарь — символ Синайской горницы, где впервые было совершено таинство евхаристии, или причастия. Поэтому на престоле внутри алтаря совершается таинство претворения хлеба и вина в тело и кровь Христовы.

28.03.2011г.

Продолжение следует

Свои вопросы и пожелания читатели "Отдушины" могут адресовать кандидату богословия священнику Павлу Франтищику по адресу: **231799, г. Слоним, ул. Красноармейская, 41, с пометкой «Путь к Богу», или звоните по тел. 3-60-60, или присылайте SMS-сообщения на тел. (8-029) 133-04-21.**

Всех рожденных днем делает сильными Солнце, когда оно хорошо созерцается добрыми планетами, а всех рожденных ночью — Луна, когда и она хорошо аспектирована добрыми планетами. Если этого нет, то при нахождении добрых планет в углах гороскопа рожденный будет счастливым.

Гермес Трисмегист

Лунный календарь на апрель 2011

1 апреля — фаза Луны: IV четверть (убывающая Луна), с 6:03 28 лунный день
1 апреля — Луна в знаке Рыб
1 апреля — неблагоприятное время: весь день

2 апреля — фаза Луны: IV четверть (убывающая Луна), с 6:15 29 лунный день
2 апреля — Луна в знаке Овна с 11:16 UT
2 апреля — неблагоприятное время: до 11:16 UT

3 апреля — новолуние в 14:33 UT
с 6:27 до 18:33 30, далее 1 лунный день
3 апреля — Луна в знаке Овна
3 апреля — благоприятное время: с 16:00 UT до конца дня

4 апреля — фаза Луны: I четверть (молодая Луна), с 6:41 2 лунный день
4 апреля — Луна в знаке Тельца с 23:46 UT
4 апреля — благоприятное время: до 10:05 UT
4 апреля — неблагоприятное время: 10:05 — 23:46 UT

5 апреля — фаза Луны: I четверть (молодая Луна), с 7:00 3 лунный день
5 апреля — Луна в знаке Тельца
5 апреля — благоприятное время: до 23:05 UT

6 апреля — фаза Луны: I четверть (молодая Луна), с 7:20 4 лунный день
6 апреля — Луна в знаке Тельца
6 апреля — неблагоприятное время: весь день

7 апреля — фаза Луны: I четверть (молодая Луна), с 7:50 5 лунный день
7 апреля — Луна в знаке Близнецов с 11:22 UT
7 апреля — неблагоприятное время: до 11:22 UT

8 апреля — фаза Луны: I четверть (молодая Луна), с 8:25 6 лунный день
8 апреля — Луна в знаке Близнецов
8 апреля — благоприятное время: с 16:30 UT до конца дня

9 апреля — фаза Луны: I четверть (молодая Луна), с 9:15 7 лунный день
9 апреля — Луна в знаке Рака с 21:02 UT
9 апреля — благоприятное время: до 2:25 UT
9 апреля — неблагоприятное время: 2:25 — 21:02 UT

10 апреля — фаза Луны: I четверть (молодая Луна), с 10:18 8 лунный день
10 апреля — Луна в знаке Рака

11 апреля — фаза Луны: II четверть (молодая Луна), с 11:31 9 лунный день
11 апреля — Луна в знаке Рака
11 апреля — неблагоприятное время: с 12:05 UT до конца дня

12 апреля — фаза Луны: II четверть (молодая Луна), с 12:52 10 лунный день
12 апреля — Луна в знаке Льва с 3:37 UT
12 апреля — благоприятное время: с 3:37 UT до конца дня
12 апреля — неблагоприятное время: до 3:37 UT

13 апреля — фаза Луны: II четверть (молодая Луна), с 13:17 11 лунный день
13 апреля — Луна в знаке Льва
13 апреля — благоприятное время: до 20:00 UT
13 апреля — неблагоприятное время: с 20:00 UT до конца дня

14 апреля — фаза Луны: II четверть (молодая Луна), до 15:46 11, далее 12 лунный день



14 апреля — Луна в знаке Девы с 6:40 UT
14 апреля — неблагоприятное время: до 6:40 UT

15 апреля — фаза Луны: II четверть (молодая Луна), до 17:16 12, далее 13 лунный день
15 апреля — Луна в знаке Девы
15 апреля — неблагоприятное время: с 20:50 UT до конца дня

16 апреля — фаза Луны: II четверть (молодая Луна), до 18:50 13, далее 14 лунный день
16 апреля — Луна в знаке Весов с 7:00 UT
16 апреля — неблагоприятное время: до 7:00 UT

17 апреля — фаза Луны: II четверть (молодая Луна), до 20:23 14, далее 15 лунный день
17 апреля — Луна в знаке Весов

18 апреля — полнолуние в 2:45 UT
до 21:58 15, далее 16 лунный день
18 апреля — Луна в знаке Скорпиона с 6:20 UT
18 апреля — благоприятное время: с 6:20 UT до конца дня
18 апреля — неблагоприятное время: 2:45 — 6:20 UT

19 апреля — фаза Луны: III четверть (убывающая Луна), до 23:27 16, далее 17 лунный день
19 апреля — Луна в знаке Скорпиона
19 апреля — благоприятное время: весь день

20 апреля — фаза Луны: III четверть (убывающая Луна), 17 лунный день
20 апреля — Луна в знаке Стрельца с 6:50 UT
20 апреля — благоприятное время: до 4:55 и после 8:00 UT
20 апреля — неблагоприятное время: 4:55 — 6:50 UT

21 апреля — фаза Луны: III четверть (убывающая Луна), с 00:46 18 лунный день
21 апреля — Луна в знаке Стрельца
21 апреля — благоприятное время: до 17:00 UT
21 апреля — неблагоприятное время: с 17:00 UT до конца дня

22 апреля — фаза Луны: III четверть (убывающая Луна), с 1:48 19 лунный день
22 апреля — Луна в знаке Козерога с 10:25 UT
22 апреля — неблагоприятное время: до 10:25 UT

23 апреля — фаза Луны: III четверть (убывающая Луна), с 2:33 20 лунный день
23 апреля — Луна в знаке Козерога

24 апреля — фаза Луны: III четверть (убывающая Луна), с 3:05 21 лунный день
24 апреля — Луна в знаке Водолея с 18:00 UT
24 апреля — неблагоприятное время: до 18:00 UT

25 апреля — фаза Луны: IV четверть (убывающая Луна), с 3:27 22 лунный день
25 апреля — Луна в знаке Водолея
25 апреля — благоприятное время: с 3:00 UTдо конца дня

26 апреля — фаза Луны: IV четверть (убывающая Луна), с 3:45 23 лунный день
26 апреля — Луна в знаке Водолея
26 апреля — благоприятное время: до 11:30 UT
26 апреля — неблагоприятное время: с 11:30 UT до конца дня

27 апреля — фаза Луны: IV четверть (убывающая Луна), с 3:58 24 лунный день
27 апреля — Луна в знаке Рыб с 4:58 UT
27 апреля — благоприятное время: 6:30 — 19:55 GMT
27 апреля — неблагоприятное время: до 4:58 и после 19:55 GMT

28 апреля — фаза Луны: IV четверть (убывающая Луна), с 4:11 25 лунный день
28 апреля — Луна в знаке Рыб
28 апреля — неблагоприятное время: весь день

29 апреля — фаза Луны: IV четверть (убывающая Луна), с 4:23 26 лунный день
29 апреля — Луна в знаке Овна с 17:35 UT
29 апреля — неблагоприятное время: до 17:35 UT

30 апреля — фаза Луны: IV четверть (убывающая Луна), с 4:35 27 лунный день
30 апреля — Луна в знаке Овна

Это интересно

Как распознать первый сигнал болезни?

Внезапная тяга к сладкому, к соленому и другой, не свойственной для вашего рациона пище, — не что иное, как сигнал организма. Врачи учат, как его распознать.

Если вам вдруг захотелось шоколада, а насытиться не получается даже целой плиткой — возможно, у вас серьезные психологические проблемы. А если вы женщина, то на шоколад тянет либо в преддверии месячных, либо при гормональных нарушениях.

Тяга к соленому может быть сигналом инфекции мочеполовой сферы либо нервных переживаний и усталости. Если вы не можете оторваться от кофе, значит, вам не хватает железа, белка и фолиевой кислоты, чтобы побороть усталость.

Горького и острого организм просит, если есть проблемы в работе желудка или нарушение липидного обмена. Тяга к горькому может свидетельствовать и об интоксикации организма.

Ну а если тянет на что-то несъедобное (глина, мел) — тут уж точно надо к врачу. Скорее всего, дает о себе знак анемия.

Likar.info

Доказана эффективность лечения смехом

Во время смеха у человека стимулируется циркуляция крови

Как показали результаты опытов, проведенных профессором Андреа Нельсон, с помощью смеха можно побороть сразу несколько недугов.

В частности, наибольшую пользу смех оказывает в лечении болезней, связанных с кровообращением, — варикозным расширением вен, язвами на ногах.

Дело в том, что смех стимулирует диафрагму, заставляя ее двигаться. Это, в свою очередь, положительно влияет на кровообращение, пишет eurolab.ua.

«Ключ к успешному лечению этой группы пациентов заключается в стимулировании кровотока в сосудах ног. Хотите верьте, хотите нет, но смех “от души” помогает это сделать. Смех заставляет диафрагму двигаться, благодаря чему улучшается циркуляция крови по сосудам всего тела», — заявила Нельсон.

«Аргументы и факты»

Страницу подготовила Анна ВОЛОДАЩУК

Саламяныя кветкі цвітуць у Галынцы

Дом Лiлii Амяльянчык ў вёсцы Галынка Зэльвенскага раёна відаць здалёк. Прыгожы, вялiкi, размаляваны разнастайнымi малюнкамi, ён заўсёды вабiць вяскоўцаў i гасцей.

Гаспадыня дома нас сустрэла ў цэнтры вёскi i шчыра запрасiла да сябе ў госцi. Мы цiха крочылi па вясковай Лугавой вулiцы, а Лiлiя распавядала нам пра сваё жыццё i захапленне.

"Спачатку Дом рамёстваў у нас быў у Галынцы, а цяпер яго перанеслi ў суседнюю вёску Дзярэчын. Вось туды я дабiраюся кожны дзень. Працую там ужо шэсць гадоў. Вяду гуртог саломкапляцення. Гурток наведваюць школьнiкi. А ў сваёй вёсцы пры бiблiятэцы кiрую яшчэ адным гуртком. Мы займаемся бiсерам. Гэты гурток наведваюць i дарослыя вяскоўцы, i дзецi. А да гэтага працавала i на ферме, i медсястрой, i на iншых работах, а вось па спецыяльнасцi працу так i не знайшла, хаця ў свой час скончыла Кобрынскае вучылiшча выяўленчага мастацтва i народных мастацкiх промыслаў. Цяпер працую па спецыяльнасцi i ад гэтага атрымлiваю вялiкае задавальненне", — прызналася Лiлiя Амяльянчык.

Сапраўды, iдучы па вясковай вулiцы, мы здалёк пазналi дом народнай майстрыцы. Сцены будынка размаляваны беларускiмi бярозамi, яркiмi птушкамi, а веранда — нiбы акварыум: унутры яна квiтнела залатымi рыбкамi. Зайшлi ў хату. У пакоях чысцiня i парадак. Усё зроблена з густам, прыгожа. У прыхожай вiсiць вялiкi саламяны павук, сплецены гаспадыняй.

"Гэтага павука я перад Калядамi мяняю штогод. Бо ён забiрае злых духаў, а iх назбiрваецца шмат за год, таму павука трэба мяняць. Што я i раблю", — расказвае Лiлiя Амяльянчык.

У адным з пакояў мы ўбачылi вельмi шмат саламяных кветак, зробленых рукамi вясковай жанчыны. Вачэй ад iх немагчыма было адвесцi. Лiлiя ўзяла адну карзiнку з кветкамi i пачала распавядаць нам пра саломкапляценне. "Больш на Зэльвеншчыне нiхто не займаецца сур'ёзна гэтым майстэрствам. Адна я. Хаця саломкапляценне як вiд мастацтва i рамяства атрымала ў нашай краiне ў апошнiя два-тры дзесяцiгоддзi шырокае развiццё. Iм займаюцца ў гуртках, дамах рамёстваў, школах. У мiнулым традыцыйныя прыёмы рамяства перадавалiся з вуснаў у вусны, з рук у рукi ў межах сям'i, ад старэйшага пакалення — малодшаму. Гэтыя практычныя веды былi патрэбны для стварэння неабходных побытавых прадметаў: сявенек, каробак для захавання збожжа, капелюшоў i г.д. Значная частка вырабаў з саломкi была звязана з абрадамi. Так, з'яўлялiся з саломкi пластычныя выявы людзей — лялькi, падвесныя ўпрыгожаннi хаты — павукi, жнiўныя вянкi i iншыя атрыбуты жнiва. Прыёмы пляцення з саломкi — спiральнае, плоскiя i аб'ёмныя вiтыя пляцёнкi, ромб на крыжавiне. Асноўныя вiды саламяных вырабаў вядомы па ўсiм арэале рассялення земляробчых народаў. Разам з тым у беларусаў склалiся самабытныя мясцовыя традыцыi ў гэтым вiдзе мастацтва. Так, напрыклад, нiдзе ў свеце не стваралi з саломкi манументальныя творы для царкоўных iнтэр'ераў — царскiя брамы, якiя выраблялi сялянскiя майстры, напрыклад, у пачатку XIX стагоддзя на Заходнiм Палессi", — захапiлася расповедам пра саломку Лiлiя Амяльянчык.



Лiлiя Амяльянчык

У кожным пакоi дома Лiлii Амяльянчык ёсць ейныя вырабы з саломкi. Гэта i анёлкi, i званочкi, i дрэўцы, але найбольш кветак з саломкi. "Калi я працую з саломкай — я адпачываю. I дзяцей вучу, як рабiць з саломкi кожны лiсцiк, кожную дэтальку. Ведаеце, i дзецям, i дарослым гэта падабаецца. Свае працы мы выстаўляем на ўсiх раённых конкурсах i святах, а таксама на абласных, на рэспублiканскiх "Дажынках" — усюды, куды нас запрашаюць", — расказала галынкаўская майстрыца.



"Цвiтуць" кветкi з саломкi

Колькi ўсяго перапляла Лiлiя Амяльянчык, колькi саломы расходавала на гэтую прыгажосць, падлiчыць немагчыма. Жытнёвая салома, зжатая, калi жыта каласiцца, мае ў такой справе асаблiвую каштоўнасць. Сабраныя снапы жанчына перабiрае, раскладвае саломiнкi па таўшчынi i каляровым адценнi — для кожнага вырабу патрабуецца свой матэрыял.

Лiчыцца, што галоўнае ў такой рабоце — усеплiвасць i цярпенне. Але, калi да iх дабаўляюцца яшчэ фантазiя i акуратнасць, то звычайная саломка, здаецца, пачынае ў руках iграць мелодыю. Паўтораў не бывае. Кожная рэч як сапраўдны твор мастацтва.

З нейкай цеплынёй i радасцю мы пакiдалi прыгожы дом у вёсцы Галынка, дзе з сям'ёй жыве лепшы майстар па саломкапляценнi Зэльвеншчыны Лiлiя Амяльянчык. Пакiдалi з надзеяй, што мы сюды яшчэ вернемся. А ў дарозе нам свяцiлi i званiлi саламяныя званочкi, падараваныя нам на памяць.

Сяргей ЧЫГРЫН
Фота Таццяны ПЛАХЕТКА

Пинетки — слонимским деткам



Первой обувью для многих малышей становятся пинетки, связанные умелыми руками Ольги Васильевны и Иры Мазур

Ольга Васильевна вяжет и потом продает на рынке детские пинетки и носочки. Рукодельница признаётся, что это ее подработка. А работает она на Слонимском картонно-бумажном заводе рабочей. Отработав ночную смену, Ольга Васильевна, когда есть свободное время, сидит на рынке со своим незатейливым товаром.

Пинетки она вяжет на спицах и крючком из шерсти, хлопка или ниток «травка». Пинетки, связанные из разноцветной пряжи и украшенные яркими тесемочками и бусинками, могут укомплектовать гардероб маленького человечка под разные ползунки. Да и ножкам новорожденных в них будет тепло и уютно.

На изготовление и отделку пары таких декоративных ботиночек у Ольги Васильевны уходит около четырех часов. Спицы, как замечает, она держит в руках практически каждый день, а такому ремеслу, как вязание, научилась с раннего детства.

У Ольги Васильевны четверо детей, двое внуков. Любая копейка в большой семье никогда не бывает лишней, но, по словам женщины, изделия расходятся слабо, хоть цена на них не большая — в зависимости от использованных ниток стоят такие миленькие ботиночки от 6 до 15 тысяч.

Рядышком со своими изделиями Ольга Васильевна выставляет на прилавок и пинетки, связанные ее племянницей — Ирой Мазур. Девушка — инвалид с детства, и такое занятие для нее и увлечение, и отдушина. И действительно, пинетки — просто заглядение, не верится даже, что это ручная работа.

Раз в год, говорит Ольга Васильевна, она платит налог на доходы от продажи изделий ручной работы. Его размер составляет 35 тысяч рублей. А за место, что те несколько часов в день она посидит на рынке, из кошелька уходит 260 рублей.

Жанна ПЛЕШКО
Фото автора

ВІКТАРЫНА
"МАЯ РАДЗІМА — БЕЛАРУСЬ"

II тур

Што гэта?

Заданне №10

Гэта старадаўні музычны інструмент Вялікага княства Літоўскага. Аднак трэба сказаць, што нарадзіўся ён яшчэ ў дахрысціянскія часы. Без гэтага інструмента раней не абыходзілася ні адно сялянскае свята. Выраблялі ён са скуры ахвярнай казы. Смерць жывёлы такім чынам пераходзіла ў іншае жыццё. Лічылася, што чалавек, які граў на такім музычным інструменце, мог выклікаць вецер, дождж ці сонца. Як называецца гэты інструмент?



Слонімец Яўген Барышнікаў іграе на гэтым старадаўнім музычным інструменце

Лепшы знаўца нашай краіны атрымае каштоўны прыз— мабільны тэлефон!



Сябры, спадзяемся, што заданні нашай віктарыны стануць для вас не толькі цікавымі, але і карыснымі. Вы болей даведаецеся пра гісторыю нашай краіны, яе багатыя культурныя традыцыі.

Наша віктарына не заканчваецца! Так што ўдзельнічайце і перамагайце!

Адна з умоў — у віктарыне ўдзельнічаюць толькі дзеці ад 7 да 15 гадоў.

Пераможцам яе стане той, хто набярэ найбольшую колькасць балаў.

СЯБРЫ, ДАСЫЛАЙЦЕ СВОЙ АДКАЗ У SMS-ПАВЕДАМЛЕННІ НА НУМАР (8 029) 133-04-21 ДА 3 КРАСАВІКА!

Правільныя адказы на пытанне №9 даслалі:

Ангеліна ВЕРАМЕЙЧЫК
Віялета ЯСКЕЛЬЧЫК
Мікалай ГРЫГОР'ЕЎ

Вось пытанне №9 і адказ на яго:

Гэтая даўняя страва ў Беларусі не знікла зусім, але яе па нейкай прычыне ў нас саромеюцца. У некаторых вёсках яе і цяпер гатуюць, але называюць па-іншаму.

Як расказвае легенда, прозвішча аднаго магнацкага роду паходзіць ад таго, што яго заснавальнік вельмі любіў гэтую страву. Ужо больш за 10 гадоў у Польшчы, у горадзе Супраслі, праводзіцца чэмпіянат свету па прыгатаванні гэтай стравы.

Як называецца гэтая страва?

Гэта — кішка.

Ангеліна дадала, што гэтая страва больш вядома назвамі бульбяная кішка (бабка) і крывянка. Чэмпіянат свету, напісала Ангеліна, праходзіць ужо 12-ы год у траўні-чэрвені.

Віялета ж дапоўніла свой адказ рэцэптамі гатавання гэтай стравы, а Мікалай — прыказкай : "Кишка свиная — еда не худая". Дзякуй усім удзельнікам віктарыны!

ФОТААЛЬБОМ

Сябры, прысылайце све здымкі ў фотаальбом у MMS **(8 029) 133-04-21**



Сонейка ў руках



Вышэй за ўсіх

ФОТА АЛЯКСАНЛРА ЗАХАРАНКІ

ЗАГАДКИ-ПРЯТКИ

Отыщите в загадках спрятанных домашних животных и птиц

✓Далеко за деревушкой
Мы беседуем с пастушкой… (коза)

✓Высоко тарелка с мясом,
Обойтись придется квасом…

✓Скоро Ванечка проснется —
Молочком кормить придется…

✓У ткача сукно пропало,
А в гнезде уютней стало…

✓Где-то, в царстве сладких снов,
Мягкий луг и теплый кров…

✓Я бы красный этот цвет,
Однозначно, свел на нет!…

✓Амбара нет уж здесь давно,
А мне, признаться, все равно!…

✓Всю ночь камыш, казалось мне,
Тревожно шелестел во сне…

✓Уж виден посёлок вдали за горою,
А силы мои на исходе, не скрою…

✓На улице ночью оставить на даче…
Кощунственный способ!.. А как же иначе?…

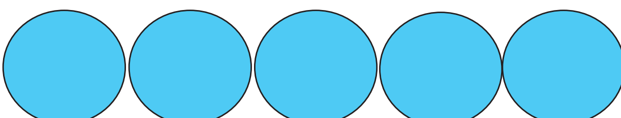
КРОССВОРД

В кроссвордной сетке спрятаны марки зарубежных автомобилей. Путем вычеркивания отыщите их, а из оставшихся букв сложите проверочное слово-пароль

			Б	М	Т	П			
			А	В	Ж	Е			
			У	Д	О	Ф			
О	П	Е	Л	И	А	О	Р	Д	О
П	О	Р	Ь	А	Б	О	Л	Ь	В
Ш	Р	Е	С	А	Л	В	Л	Е	Г
Е	О	Н	К	К	Е	И	И	С	А
			Д	С	А	Д			
			Э	У	О	Н			
			У	С	Х	С			

ОТ ВЛАДИМИРА ВАШУТЫ

СЛОВО-ПАРОЛЬ



ГОЛОВОЛОМКИ ДЛЯ УМНЫХ ДЕТЕЙ

РЕБЯТА, К СОЖАЛЕНИЮ, НИКТО ИЗ ВАС НЕ ОТВЕТИЛ ПРАВИЛЬНО НА ЗАДАНИЯ В ПРОШЛОМ НОМЕРЕ.

Вот головоломки и ответы на них:

1. Назовите слово, в котором есть подряд 3 буквы «о». — Зообъединение, зооотдел.
2. Найдите самое длинное односложное русское слово. — Страсть.
3. Какое слово всегда пишется неправильно? — Слово «неправильно».

Вы можете сами находить необычные слова.
Для этого нужно быть просто внимательным.

Например, в русском языке есть слова
с 7 буквами «е»: древневерхненемецкое, средневерхненемецкое;
с 3 буквами «ж»: жужжание;
с 9 буквами «и»: бомбардировщиками-истребителями-невидимками;
с 9 буквами «о»: локомотивовагоноремонтного, медно-свинцово-цинково-оловянного, толково-словообразовательного, электрофотополупроводникового;
с 6 буквами «р»: траулер-рефрижератор;
и даже с пятью «ы»: быстровыпытываемый

КАКАЯ ИЗ ЧЕТЫРЕХ ЗМЕЕК САМАЯ КОРОТКАЯ?



ОТРЫВКИ ИЗ РЕАЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЙ

› С Михаилом Юрьевичем Лермонтовым я познакомилась в детском саду.

› Герасим ел за четверых, а работал один.

› Пугачев пожаловал шубу и лошадь со своего плеча.

› Костёр замёрз и угли закоченели.

› Родители Ильи Муромца были простыми колхозниками.

› Пьер Безухов носил панталоны с высоким жабо.

Старонку падрыхтавала Жанна ПЛЕШКО

Куда бы ты ни шёл, иди со всем сердцем.
Конфуций (ок. 551 до н. э. — 479 до н. э), древний мыслитель и философ Китая

Отдушина
30 марта 2011 года № 14 (343)

Ирина Липартелиани:
«Люблю, когда все дети дома»

**Продолжение
Начало на стр. 1**

—Какая проблема в многодетной семье выходит на первый план?

—Самая большая проблема не материальная или финансовая, а проблема воспитания. В наше время трудно воспитывать детей. Они подрастают, смотрят друг на друга, на других детей в школе, при этом каждый из них требует к себе индивидуального подхода, определенного отношения. Поэтому уже какие-то бытовые неурядицы кажутся мелочью, на них я даже не обращаю внимания. Конечно, есть и проблемы с мальчишками. Они быстро загораются какой-то идеей, не всегда ведут себя так, как хотелось бы родителям.

—Без этого они не были бы мальчишками. А Вы наказываете детей?

—За явное непослушание наказываем. Первых детей наказывали больше, по молодости, видно, нам терпения не хватало. Теперь, когда они подросли, стараемся больше беседовать, упрашивать. Детей ведь невозможно заставить думать так, как думаешь ты.

—Чья рука держит в семье дисциплину?

—Папу слушают, конечно, беспрекословно.

—Ирина Александровна, в нашем разговоре невозможно обойти финансовую сторону.

—Мы живем на зарплату мужа и детское пособие. Муж теперь работает оператором на камвольно-прядильной фабрике. Мы привыкли так планировать свои расходы, чтобы не брать у кого-то в долг.

—А кто в Вашей семье рассчитывает бюджет?

—По моей просьбе муж полностью распоряжается финансами. Бог помогает, и всё у нас есть: дом, машина. Конечно, иной раз и руки опустил бы, стал бы роптать на жизнь. Но я от начала чувствую Божью помощь и благословение. Без веры было бы тяжело справиться со всеми проблемами.

—Всякая работа будет спориться, когда за нее возьмется столько рук.

—С любой работой мы справляемся своими силами. Особенно летом на участке у нас работа кипит: кто газоны косит или поливает, кто грядки полет. Посмотришь вечером на результат и не веришь, что столько работы можно было сделать за один день.

—Какие самые приятные минуты у мамы девятерых детей?

—Люблю, когда все дети дома. Конечно, они и пошумят, и намусорят, но честно говорю, что это для меня не в тягость.

—Вы не задумывались над тем, что могли бы сделать карьеру, выразить себя и на работе?

—Никогда подобных сожалений у меня не возникало. После окончания Слонимского медучилища мне довелось поработать только три недели до декрета. Смысл своей жизни я вижу в детях, всю себя отдаю им. Хотелось бы, чтобы они выросли хорошими людьми. Если бы была возможность начать всё сначала, то я пошла бы таким же путем. Ведь самое главное — семейное счастье.

—Каждая женщина печется о своей фигуре. Вашей стройности позавидовала бы любая. Как Вам удается держать себя в такой прекрасной форме?

—По возможности стараюсь следить за фигурой. О себе ведь тоже не надо забывать.

—А сколько времени в день Вы можете посвятить лично себе?

—Кажется, нисколько. (Улыбается.)

—Почему сегодня, на Ваш взгляд, большая семья — редкость?

—Дети требуют внимания, заботы, поэтому современные семьи, наверное, из эгоистических соображений не рожают больше одного. Когда я ждала четвертого ребенка, то как-то позавидовала тем, у кого по одному-два малыша, а у меня рождаются каждый год и мне трудно… И в этот момент я явно услышала голос Господа: «Так благословляется человек, боящийся Господа». Это слова из Библии. Словом Божьим мне в сердце так было сказано, и с того момента во мне сильно поменялось к этому отношение. И когда после четвертых родов мне врачи сказали, что я, возможно, не смогу больше иметь детей, я заплакала и очень сильно переживала из-за этого. Это была проверка моего сердца.

—В чем преимущества многодетной семьи?

—Говорят, богат тот, у кого много детей. Дети — это действительно богатство и благословение Господа. И я вижу их как награду в своей жизни.

—Какое отношение к многодетным семьям в нашем обществе?

—Отклики людей самые разные. Кто-то выказывает непонимание, кто-то удивляется.

—Женщина рожает детей, когда уверена в своем муже.

—Для меня муж всегда был примером. Он очень скромный и совестливый человек. Самое сильное качество у него — честность и жертвенность. Наше упование — Господь. Если мы будем с Богом, то Он будет давать нам и любовь в наши сердца. Я вижу, что наша любовь с годами только умножается. К ней добавляется еще сострадание и жертвенность.

—Сейчас семья с тремя детьми считается многодетной, а у Вастри раза по три. После рождения которого ребенка Вы почувствовали себя многодетной мамой?

—Наверное, после пятого.

—Героиня фильма «Однажды двадцать лет спустя» Надежда Круглова, мать десятерых детей, на вопрос «Что вы ждете от жизни?» ответила, что ждет ребенка. Что Вы ждете от жизни?

—Что мои дети будут служить Господу.

—А что самое важное в многодетной семье?

—Самое важное — любить детей. Ребенок чувствует, любишь ты его или нет. Я вижу по моим детям, что они не только хотят получить ответ на свой вопрос, но и каждый из них ждет, что при этом ты посмотришь ему в глаза, что услышишь его и поймешь.

Жанна ПЛЕШКО
Фото автора


Глава семейства Андрей Джумберович с Дианой


Лиза, Мирослава и Аннушка


Полина и Любовь


Мама


Давид, Андрюша и Влад

Портрет современника

Художница и скрипачка мечтает стать врачом

Слонимский общеобразовательный лицей известен своими талантливыми учениками. Одна из таких учениц — Анастасия Бондарева.

Этой весной в преддверии праздника женщин Анастасия на концерте в лицее играла на скрипке. Когда Настя закончила играть, весь зал, восхищённый её игрой, долго аплодировал скрипачке. А 8 марта в актовом зале состоялась выставка её картин.

«Мне очень понравились картины Насти, — делится своими впечатлениями одна из учениц. — В них можно проследить гармоничные образы и линии. Её работы, выполненные в черно-белых цветах, восхищают и в то же время заставляют задумываться… Я ощущаю себя так, будто побывала на выставке знаменитого художника».

Руководитель лицейской студии живописи Оксана Подберёзная говорит, что Настя очень хорошая, способная и талантливая ученица.

«Настенька любит искусство и с удовольствием рисует в различных техниках. Не так давно девочка увлеклась выполнением картин с помощью угля и карандаша. Я довольна такими учениками. Побольше бы их, талантливых, как Настя!» — в завершение нашей беседы добавила Оксана Владимировна.

— Под лежачий камень вода не течёт, — любит повторять Настя известную фразу, которая стала её девизом в жизни.

После лицея Анастасия собирается стать врачом.

Фаина НАКОНЕЧНАЯ
Фото автора



Анастасия за работой в студии

Нявыдуманая гісторыя

Не кажы ліхога слова…

Вясновая раніца ўжо даўно прачнулася і паволі падштурхоўвала сонца ўгору. Вёска з дзіўнай назвай Зацішак ажывала. І хоць тут жыццё цеплілася ўсяго ў васьмі хатах, аднак рух быў прыкметны.

Андрэй Карповіч — самы малады і адзіны мужчына ў вёсцы — павёў навязваць на выган сваю сівую кабылу. Яго суседка Стася Купрэвіч па гэтай прыкмеце беспамылкова ўгадала, што сёння ў вёсцы ніхто не будзе вазіць гной і гараць агарод. Угадала таму, што ў Андрэя на ўсю ваколіцу быў толькі адзін конь і ім карысталіся ўсе людзі з Зацішку і навакольных вёсак, дзе ў хатах пазаставаліся па адным-два гаспадары, якія яшчэ мелі сілу корпацца ў агародзе.

Набраўшы ў старым калодзежы вады і паслухаўшы, як срэбна-звонка капаюць у глыбіню кроплі з мокрага і амаль пустога вядра, Стася міжволі заўважыла, што вокны ў старой хаціцы бабы Валі Журавельскай занавешаны, нібыта ноччу. Гэта кабету занепакоіла не на жарт: “Паехаць куды яна не магла, бо мне сказала б, каб курэй на дзень адчыніла і камбікорму ім насыпала, вады наліла ў старую міску. Значыць, занемагла бабуля, ды так, што нават акон не адвесіла, мабыць, з пасцелі не ўстала”.

Прынёсшы вядро з вадой на ганак сваёй хаты, Стася ледзь не подбегам падалася на суседнюю сядзібу. Спачатку забарабаніла клямкай у дзверы, але ніхто не абазваўся. Потым падышла да акна, якое вяло ў спальню, і пастукала што было сілы. Праз дубэльты, якіх Валя яшчэ не дала рады выняць, пачуўся слабы голас:

— Дапаможыце, людзі добрыя… Яшчэ з вечара я ўпала і ўстаць не магу, бо надта ж нага баліць. Мабыць, паламала…

Стася зразумела, што адной ёй тут не справіцца, і пабегла на выган па Андрэя. Ён знайшоў у кладоўцы сякеру, выняў раму, потым дубэльты, пусціўшы ў хату бабы Валі палаводдзе чыстага паветра. Старэнькая ляжала ля свайго ложка, лічы, на голай падлозе, абы-як падсунуўшы пад галаву скамечаны танны ходнічак. Правая яе нага ў старым паношаным бурку была адкінута воддаль, нібыта і не яе зусім, а так, чужая, непатрэбная. Калі Андрэй ўзяўся за гэты бурак, каб падсунуць нагу бліжэй, баба закрычала немым крыкам.

Стася, стоячы ля адчыненага акна, рэзонна паведаміла:

— Трэба фельчара клікаць з суседніх Калядзічаў або і наогул хуткую дапамогу з райцэнтра, бо нам самім не абысціся.

— Пачакай, — спыніў яе Андрэй, — спачатку паспрабую сам. Тут, пэўна, вывіх, а я некалі ўмеў упраўляць.

Ён разуў бабу Валю, нягледзячы на яе енк і крык, тузануў нагу што было сілы. Спачатку ў няшчаснай з вачэй бобам пасыпаліся слёзы, а потым, паварушыўшы нагой, яна ўсміхнулася.

— Андрэйка, галубок, палягчэла! Ты проста чараўнік. Чуеш, Стася?!

— Не толькі чую, але і бачу. Цяпер гэты чараўнік няхай вокны і дубэльты на месца ўстаўляе, — з усмешкай сказала яна.

— Раму няхай уставіць, а дубэльты навошта? Вясна ж на двары…

— Я цябе не да канца палячыў, баба Валя, — устаўляючы раму, папярэдзіў Андрэй. — Цяпер трэба некалькі дзён паляжаць спакойна, нікуды не хадзіць, каб нага як след паправілася. Зразумела?

— А курэй жа хто будзе даглядаць? — заклапацілася старая.

— Во клопат знайшла! Я і дагледжу: і накармлю, і напаю, і на нач зачыню, — паабяцала Стася.

— То, можа, дачцэ тваёй Тамары ў Мінск пазваніць? Няхай прыедзе. Водпуск жа могуць даць, — прапанаваў сусед.

— Што ты, Андрэйка, кажаш?! — не то здзівілася, не то абурылася бабулька. — Яна і да здаровай гады ў рады наведваецца, а каб да хворай, то і казаць няма чаго.

— Самі справімся, — упэўнена паабяцала Стася.

Мінулі два тыдні. Стася, управіўшыся па сваёй гаспадарцы, кожную раніцу і вечар бегла да суседкі. Яна не толькі курэй даглядала, але і бялізну мыла, і градкі перад домам ускапала ды пасадзіла крыху бульбы, цыбулі, на надворку прыбрала. А вечарамі, ўправіўшы ўсе справы, прыходзіла развеяць адзіноту бабулі Валі Журавельскай, расказвала ёй мясцовыя навіны, хоць навін тых асабліва і не было. І ад гэтых клопатаў старэнькая ажывала, папраўлялася на вачах. Ужо часта выходзіла на двор: то якое палена дроў прынясе, то паўвядзерца вады.

Аднойчы надвячоркам вёску абудзіў не тое што крык, а енк бабулінай дачкі Тамары. Нейкі “дабрадзей” пазваніў ёй у Мінск, што Стася даглядае састарэлую Валю, каб пасля смерці завалодаць яе хатай і сядзібай.

— Хто цябе сюды клікаў?! — крычала яна так, што было чуваць, можа, у дзясятым сяле. — Ведаю я гэтыя клопаты: спачатку догляд, а потым падгаворыш старую, і яна на цябе ўсю гаспадарку апіша.

— Ха-ха-ха… — шчыра засмяяўся Андрэй Карповіч, які на сваім падворку паправляў плот і чуў гэты крык. — З усёй гаспадаркі толькі пяць курэй і стары певень. — Ды Стася па дабраце душэўнай дапамагала тваёй маме, як роднай. А ты такое выдумала…

На ганак старэнькай хаты памаленьку выйшла сама Валя і, трымаючыся за вушак, строга глянула на дачку:

— Не кажы пра маіх суседзяў ліхога слова, чуеш?! Гэта толькі ў цябе ўсё сквапнасць у душы, усё нейкая карыслівасць. Нават падумаць не можаш, што яны рабілі для мяне са спагады і міласэрнасці. Ты замест таго, каб крычаць і лаяцца на добрых людзей, павінна ім у ногі пакланіцца. Памятаеш, мінулай зімой ты нібыта пашкадавала мяне, узяла да сябе ў горад. То доўга я там пражыла? Стварыла такія невыносныя ўмовы, што я ледзь месяц вытрывала. Эх ты, дачка!.. Едзь, адкуль прыехала. Я пасля такіх слоў нават у хату цябе не пушчу. Сярод гэтых людзей жыла ў пашане і спагадзе, сярод іх і памру.

Валя пераступіла парог сваёй хаты і моцна грымнула засаўкай. А Тамара, закінуўшы на плячо сінюю з чорным малюнкам сумку, падалася да аўтобуснага прыпынку.

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ



МАЛЮНАК ЯЎГЕНА ІВАНОВА

Если бы мне дали выбирать: населить землю такими святыми, каких я только могу вообразить себе, но чтобы не было детей, или такими людьми, как теперь, но с детьми, — я бы выбрал последнее.

Л.Н.Толстой

ВОЙДИ В ИСТОРИЮ СВОЕГО ГОРОДА

В жизни каждого человека случаются как радостные, так и горестные события. Ведь именно из них и складывается хроника нашей жизни, которая может быть интересна не только нам, но и нашим потомкам. Поэтому давайте вместе создавать историю нашего Слонима. Если вы хотите, чтобы издание «Отдушина» написало о вашей свадьбе, рождении ребенка, известило о смерти ближнего и напечатало некролог под рубрикой "Войди в историю своего города", пишите нам по адресу:

г. Слоним, ул. Красноармейская, 41, тел.: 612-26-43, 5-09-27 (тел/факс).

Добро пожаловать, малыш!



Радостное событие произошло в семье Екатерины и Сергея Давыдюк. У них родился сын. Его вес — 4 кг 90 г, рост — 53 см. Настоящий богатырь! Имя родители своему малышу пока не подобрали. В их семье есть еще старшая дочь Валерия, которой 1 год и 5 месяцев.

21 марта Екатерина выписалась с малышом из родильного дома. В этот день ее в выписной комнате встречали муж, дочь и бабушка малыша.

— **Желаю жене и сыну здоровья, счастья, радости, чтобы все у нас было хорошо. Пусть наш сын растет и сил набирает,** — пожелал Сергей.

— **Я желаю внуку отменного здоровья, чтобы его жизнь была долгой и счастливой, чтобы внук вырос достойным человеком,** — искренне пожелала бабушка Татьяна Петровна.

Добро пожаловать, Дарья!



Когда рождается в семье ребенок, радостью наполняется дом. Так, и у Екатерины и Виктора Гатальских 16 марта произошло радостное и значимое событие. В этот весенний день у них родилась дочь. Еще совсем недавно они были просто мужем и женой, а теперь стали папой и мамой. Малышка родилась в 16 часов 20 минут, весом 3 кг 60 г, ростом — 49 см. Нарекли малышку Дарьей. Имя внучке выбирала бабушка.

— **Это имя мне очень нравится, поэтому я решила Дашенькой назвать свою внучку. Желаю семье дочери здоровья, чтобы они были счастливы, вырастили мне внучку красивенькую, умную и послушную, чтобы она была самой счастливой в жизни,** — от всего сердца пожелала бабушка.

Бабушка Дарьи работает в районной больнице. Поэтому её коллеги по работе в день выписки Екатерины из родильного дома тоже пришли поздравить и разделить вместе с ней радость. Они все дружно встречали молодую маму аплодисментами в фойе больницы. Вот так дружный коллектив. Молодцы!

Новоиспеченный папа также рад рождению дочери. Он пожелал ей расти здоровой, красивой, умной, быть самой счастливой и послушной девочкой.

21 марта счастливых родителей Екатерину и Виктора в выписной комнате встречали их родные и близкие люди: крестная мама Екатерины, Мария Владимировна, родители Виктора, Олег Викторович и Галина Алексеевна… Все они желали новоиспеченным родителям и их маленькой доченьке всего самого хорошего, здоровья, радости и счастья.

Добро пожаловать, Глеб!



У Марии и Ростислава Варган приятное пополнение в семье: 15 марта в 16 часов у них родился сын. Его вес — 3 кг 120 г, рост — 50 см. Назвали родители своего сына Глебом. Это имя чисто русских православных святых имен. В нем явственно слышится основательность и доброжелательность, сила характера, твердость, хозяйственность, и к тому же все это усиливается четкой ассоциацией с хлебом, без которого, как известно, и жизни нет.

Мария и Ростислав живут в Дятловском районе. В их семье есть еще старшая дочь Яна, которой скоро исполнится три годика. Она рада рождению братика и пожелала ему здоровья и быстрее подрастать.

Супруг Ростислав и его родной брат Владимир также желали новорожденному счастья и здоровья.

— **Пусть племянник растет здоровым мальчиком, не болеет, а когда подрастет, радует всех нас успехами,** — пожелал Владимир.

Анна ВОЛОДАЩУК
Фото автора

Главный редактор Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

Учредитель Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ НА РУССКОМ И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ

Телефоны редакции: МТС: 8-029-584-87-32 Velcom: 8-029-133-04-21 факс: 8 (01562) 5-09-27 звонить с 9.00 до 18.00

Для корреспонденции: 231799, г. Слоним-9, а/я 32 Адрес редакции: ул. Коссовский тракт, 37, офис 16 Юридический адрес: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41

Над номером работали: журналисты: Сергей ЧИГРИН, Екатерина ЯНУШЕВИЧ, Анна ВОЛОДАЩУК; фотокорреспондент Татьяна ПЛАХЕТКО; дизайнер Дмитрий ПОТУРЕМСКИЙ; стиль-редактор Жанна ПЛЕШКО

Тираж номера 3050 экз.

Время подписания к печати по графику 29 марта 2011 года 15:00

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА 8-(044) 715-90-03 8-(044) 762-48-39 Павильон № 88, рынок «Коссовский»

Объем — два условных печатных листа. Газета отпечатана в ГОУПП "Гродненская типография", Гродно, ул. Полиграфистов, 4. индекс 230025 Заказ № 1997

Свободная цена

ISSN 1991-3362
9 771991 336003

Регистрационное свидетельство №65 от 5 марта 2009 года выдано Мин. информации РБ. Лиц. №42540/0418481 от 27.05.08 до 25.06.13 Слонимский РИК